



ORECCHI ACERBI e TESTE FIORITE

ovvero come ascoltare le nature intorno a noi

Gianni Rodari

Un signore maturo con un orecchio acerbo

Un giorno sul diretto Capranica-Viterbo
vidi salire un uomo con un orecchio acerbo.

Non era tanto giovane, anzi, era maturato
tutto, tranne l'orecchio, che acerbo era restato.

Cambiai subito posto per essergli vicino
e potermi studiare il fenomeno per benino.

Signore, gli dissi dunque, lei ha una certa età,
di quell'orecchio verde che cosa se ne fa?

Rispose gentilmente: — Dica pure che sono vecchio,
di giovane mi è rimasto soltanto quest'orecchio.

E' un orecchio bambino, mi serve per capire
le voci che i grandi non stanno mai a sentire:

ascolto quello che dicono gli alberi, gli uccelli,
le nuvole che passano, i sassi, i ruscelli,

capisco anche i bambini quando dicono cose
che a un orecchio maturo sembrano misteriose...

Così disse il signore con un orecchio acerbo
quel giorno, sul diretto Capranica-Viterbo.



Esplorazione #1



5 COSE di PRIMAVERA

Cerca un posto tranquillo,
osserva intorno a te
(con attenzione).
Trova 5 COSE che si possono
vedere, toccare, sentire,
solo in primavera.
Puoi scriverle, disegnarle,
fotografarle...

ORECCHI ACERBI E TESTE FIORITE
ovvero come ascoltare le nature intorno a noi

LE STORIE DEGLI ALBERI

TALVOLTA UN
ALBERO RACCONTA
PIÙ DI CIÒ CHE
SI PUÒ LEGGERE
IN UN LIBRO.

-CARL JUNG

Vai vicino, sotto, accanto ad un albero
e raccogli le cose che trovi lì intorno
(solo quello che è caduto!):
corteccia, foglie, semi, sassi, frutti...
Sistema la tua raccolta, giocaci,
appendila da qualche parte,
falla diventare un museo.

ORECCHI ACERBI E TESTE FIORITE
ovvero come ascoltare le nature intorno a noi





LE STORIE DELLE PIANTE

Vai vicino ad una pianta
e osserva le cose che trovi nel vaso,
sotto fusto e foglie:
terra, sassolini, foglie, legnetti, insetti...
Prendi nota delle cose osservate
scrivendo, disegnando, fotografando.
Puoi creare un catalogo di
MICROMONDI.

ORECCHI ACERBI E TESTE FIORITE
ovvero come ascoltare le nature intorno a noi



Esplorazione #3

Esploratori e scrittori hanno una cosa in comune: osservando il mondo attorno si fanno delle domande. Osserva per 10 minuti ciò che ti circonda e poi prova anche tu a farti una domanda prendendo spunto da quello che hai visto, sentito, annusato...

FATTI DELLE DOMANDE

ORECCHI ACERBI E TESTE FIORITE
ovvero come ascoltare le nature intorno a noi

